

Hoscheit Jhemp

Bibliographie sélective, faite par le CNL, jusqu'en 2009

Bibliographie

Dat as keng Affär
Bäschzeck. 1980.

Läit d'Kand schon am Pëtz
1980.

Album. Poèmes
MOL 22. Differdange. 1981.

Politricks
Bäschzeck. 1981.

Wanz de nët gees
Bäschzeck. 1982.

E Wiirfel viru Geriicht
RTL (26.12.1983).

Lut aus - Spott un
Esch/Alzette. 1983.

Tutti Futti
Bäschzeck. 1983.

De Prof gët entfouert
FadS-Theater. 1984.

Bécksen
1985.

Et stécht un
FadS-theater. 1985.

Nom Stéck
1985.

Stëbs
1985.

Eng Wallis
1985.

Cabarambo
J(h)emp2. 1986.

Eng typesch lëtzebuergesch 'Liebesgeschichte'
1986.

De Wihel: en Theaterstück fir Kanner iwwert e Guardenzweg
Esch/Alzette. 1987.

Pas si simple
FadS-Theater. 1987.

Aus alle Wollécken. Cabarettexer 1984-1988
Esch-Uelzecht. 1988.

C'est robot pour être vrai
1988.

In vitro veritas
J(h)emp2. 1988.

Zirkus Sandkaul
Esch/Alzette. 1988.

Dräi Nimm pro Schung, Ganz hannen an den Tiräng
1989.

Dicks zitt
1989.

Chlorrosen
J(h)emp2. 1990.

De Schleek sicht en Haus
Esch-Alzette. 1990.

Hipp Hipp Hipp Hurradio
Escher Liewensfrou. 1991.

Bannemaertchen. Kabaret
Esch-Uelzecht: Le Phare. 1992.

Geschichten aus dem Zirkus Koplabung
Lëtzebuerg. 1992.

Op der Rees
Lëtzebuerg. 1994.

Geschichten aus dem Zirkus Koplabung
G.E.A.D.E. 1995.

Muskelmaus a Rateschwanz
Verkierskasperl vun der Sécurité Routière gspillt vun der Gendarmerie grand-ducale.
Bartreng: La Sécurité routière. 1996.

Plogeeschter
Iechternach. 1997.

Egalwat
[Esch-Alzette]. 1998.

Eng Enn fir Lëtzebuerg: 70 Parodien a Pastichen
Esch-Uelzëcht: Schortgen. 1998.

Perl oder Pica
Esch-Uelzëcht: Schortgen. 1998.

Zapping Sopho a Co
[Esch-Alzette]. 1998.

Wann d'Déieren Detektiv spillen ...
Lëtzebuerg. 1999.

Kale Kaffi
[Esch-Alzette]. [2000].

La secte de Sisyphe
Luxembourg: Editions des Cahiers luxembourgeois. 2000.

I-U-E-O-A: en Theaterstéck fir Kanner
Esch/Alzette: J. Hoscheit. 2000.

No der Première: en Theaterstéck
Esch/Alzette: J. Hoscheit. 2000.

Tapis rouge: en Theaterstéck fir Kanner a franséischer Sprooch
Esch/Alzette: J. Hoscheit. 2000.

Wat wette mer? 13 Geschichte fir Kanner
Esch-Alzette: Ed. Le Phare. 2001.

Schwarz op wäiss: en Theaterstéck
Esch-Alzette: J. Hoscheit. 2002.

Zodi am Schatofor
Lëtzebuerg: G. Binsfeld. 2002.

Daumentheater: e Stéck
[Esch/Alzette]: [Jh. Hoscheit]. 2002.

Eridania, eng utopeg Story: en Theaterstéck fir Kanner
[Esch/Alzette]: [Jh. Hoscheit]. 2002.

Wat wibbelt do am Schaf?
Mat Zeechnunge vum Anja Thielen
Luxembourg: G. Binsfeld. 2005.

Aacht Deeg an der Woch : Roman
Lëtzebuerg : G. Binsfeld. 2006.

Wat wette mer ? : 13 Geschichte fir Kanner
Esch-Alzette : Ed. Le Phare. 2006.

Wann d'Déieren Detektiv spillen ...
Lëtzebuerg : G. Binsfeld. 2006.

Monsteren am Gaart
[Ill.] Vanessa Staudt.
Luxembourg : G. Binsfeld, 2008.

Perl oder Pica : Roman.
6. Oplo. - Esch/Alzette : Schortgen, 2009.

Perl oder Pica : vum Buch zum Film : eng Chronik 1996 - 2006 : wéi aus engem lëtzebuenger Roman e lëtzebuenger Film gëtt ...
Differdange : Centre culturel de Differdange, 2009

Collaborations

De bëssege Mond...
Esch/Alzette. 1984.

In Sachen Papst: Texte zum Papstbesuch in Luxemburg (Mai 1985)
Pétange. 1985. pp. 48-51.

Cabaret zu Lëtzebuerg
In: Kuurzgeschichten.
Luxembourg. 1986.

Theater-Cabaret-Saison 85-86: Réckbléck
Esch/Alzette. 1987.

Den décken Hummer
[Enregistrement sonore 1988]

Dem Foni Tissen séng Welt
[Schwebsange]. 1988.

In: Lëtzebuerg, Luxembourg, Luxembourg 1989
Luxembourg. 1989. pp. 11-16.

Pik As: en Owend fir de Pir Kremer
Echternach. 1989.

Literaturpräis 1989 fir Kannergeschichten
Christnach. 1990.

Literaturszene Luxemburg

In: Forum fir kritesch Informatioun iwer Politik, Kultur a Relioun. Luxembourg. n° 123.
(November 1990). pp. 17-49.

Su schwaetzen mir: Moselfränkische Mundart
Aach. 1993.

Intercity: L'anthologie '95 en trois langues = Die dreisprachige Anthologie '95.
Esch/Sûre: Op der Lay; Echternach: Phi. 1995.

Regards d'écrivains = Schriftstellerblicke
Esch/Alzette. 1995.

Wenn Erinnerungen schwimmen können ...
Echternach. 1997.

Déi éischt Gei

In: Prëitzerdauler Fragmenter: Festschreft zum 150ten Anniversaire vun der Preitzerdauler
Musik.

Bettborn: Philharmonie Caecilia. 1998.

E schainhellege Hellegeschain: iwwert d'Kommioun, de Reliounsunterrecht an d'Buch

In: Kulturissimo. Beilage des Tageblatts. n° 99. (21.10.1998). p. 15.

E Beweisstéck

In: Courrier de l'Education Nationale. (décembre 1998). p. 16.

Le sang, l'encre

In: Courrier de l'Education Nationale. (décembre 1998). p. 18.

Menscherechter mol anescht

In: Courrier de l'Education Nationale. (décembre 1998). pp. 20-21.

Si hun...

In: Courrier de l'Education Nationale. (décembre 1998). p. 21.

Déi nei rosa Blimmercher

In: Galerie. n° 4. 1998. pp. 600-604.

Mélusina
[Echternach]. 1999.

Page d'écriture
In: D'Lëtzeburger Land. n° 6. (05.02.1999). p. 14.

Orthographie oder Och do graff? Hiii!!!
In: D'Lëtzeburger Land. n° 14. (02.04.1999). p. 2.

Méng Lescht
In: D'Lëtzeburger Land. n° 17 (23.04.1999). p. 19.

Top- oder Flopthema
In: D'Lëtzeburger Land. n° 25. (18.06.1999). p. 28.

Brout a Spiller
In: D'Lëtzeburger Land. (27.07.-27.08.1999)
n° 30. pp. 18-19; n° 31. p. 15; n° 32. p. 13; n° 33. p. 16; n° 34. p. 14; n° 35. p. 13.

Wat? Keng Televisioun? Wéi hues de d'Zäit dann eremkritt
In: Forum. n° 195. (octobre 1999). pp. 32-33.

Op Liestournée
In: Forum. n° 195. (octobre 1999). pp. 45-47.

Pouferten
In: Galerie. 17e année. n° 2. 1999. pp. 243-252.

HOSCHEIT, Jhemp; ANGEL, Marc: *Mini Crash - Eng Literafictioun*
In: Letzebuenger Almanach vum Jorhonnert 1900-1999.
Luxembourg: Ed. Binsfeld. 1999. pp. 641-646.

Da lass: Land, Leit a Sprooch: Lektiounen 1-20 "mir léiere lëtzebuergesch"
1999. (2 manuels et 1 cassette vidéo).

Liewenskëschterin - Erzielung
In: After Eight, d'Kultursäiten am Grénge Spoun. n° 525. (25.02.2000). p. 19.

E puer privat 'petites phrases'...
In: Forum. n° 200. (mai 2000). pp. 35-38.

Rapport vun der Assemblée générale vum LSV
In: Notizblock. n° 62. (juillet 2000). pp. 2-8.

Plein-air
vu et dessiné par Fern Weirich; commentaires par Jhemp Schuster.
Esch/Alzette: Ed. Le Phare. 2000.

Mitto tibi navem

In: Vun der Industrieschoul zum Jongelycée vun Esch 1901-2001.
Esch/Alzette: Lycée de garçons. 2001. pp. 327-332.

HOSCHEIT, Jhemp; FIORETTI, Mario; GIRARDI, Guy [et al.]:
Contes fantastiques: Prix littéraire national 2001
Echternach: Phi. 2001.

Wéi eng Faarf huet den Hamlet? : Pit Weyer

In: Woxx. n° 639/02. (03.05.2002). p. 9.

HOSCHEIT, Jhemp; KIRPS, Francis, RINALDETTI, Léon [et al.]:
A sept voix: Prix littéraire national 2001: poésie
Esch/Alzette: Phi. 2002.

à deux voix

In: Institut grand-ducal. Section des arts et lettres : quarantième anniversaire
2002. pp. 139-141.

Iwwerbléck virum Printen

In: Virum wäisse Blat
Hrsg. Georges Hausemer.
Walferdange : Adm. communale, 2003. pp. 28-33.

Bic Souvenir

In: Iwwer Bierg an Dall: Lëtzebuerger Auteurs op der Rees
Redaktion: Georges Hausemer
Luxembourg: G. Binsfeld. 2005. pp. 134-141.

Den éischten Esker

In: 100 Joer Esch: 1906-2006
Esch-sur-Alzette: Ville d'Esch-sur-Alzette. 2005. pp. 40-45.

Pensée Unique ?

In: Lëtzebuerger Journal. n° 97 (19.05.2006). p. 6 ; Tageblatt. n° 120. (24.05.2006). p. 62 ;
Luxemburger Wort. n° 117. (20.05.2006). p. 23.

Aacht Deeg an der Woch : Fir Är Vakanz duerno

In: Kulturissimo. Beilage des Tageblatts. n° 50 (17.07.2006). p. 39.

Vollekssport

In: Konterlamonter. 2008. p. 44-49.

Bibliographie critique

Eng Enn fir Lëtzebuerg

FISCHBACH, Henri: *Eng Enn*

In: Zeitung vum Lëtzebuerger Vollek.

KARTHEISER, Josiane: *Vun Ennen, Zwibbeln an dem Rescht vum Land*
Bücher Livres. Supplément du Tageblatt. 3e année. n° 5. (15.05.1998). p. 6.

Kale Kaffi

[ANONYME]: *'Liewensfrou' bietet mit 'Kale Kaffi' weitere Uraufführung: am 9. Februar im Stadttheater Esch/Alzette*

In: Luxemburger Wort. n° 28. (03.02.2000). p. 24.

[ANONYME]: *'Escher Liewensfrou' spielt 'Kale Kaffi' von J. Hoscheit*

In: Tageblatt. n° 29. (04.02.2000). p. 31.

MAES, Karoline: *Wierder sou soe loossen wéi den Auteur se spiert: Am Escher Theater*
[interview avec Jhemp Hoscheit]

In: After Eight, d'Kultursäiten am Grénge Spoun. (04.02.2000). p. 9.

[ANONYME]: *Kale Kaffi, en Theaterstéck vum Jhemp Hoscheit*

In: Lëtzebuenger Journal. n° 27. (09.02.2000). p. 27.

RODEN, Jean-Pol: *Escher Liewensfrou 'Kale Kaffi' vum Jhemp Hoscheit*

In: Tageblatt. n° 33. (09.02.2000). p. 14.

[ANONYME]: *'Kale Kaffi' oder Mobbing made in Luxembourg: 'Escher Liewensfrou': im Gespräch mit Jhemp Hoscheit und Jean-Paul Maes*

In: Luxemburger Wort. n° 33. (09.02.2000). p. 4.

LASAR, Véronique: *Verkorkstes Arbeitsklima: 'Liewensfrou' stellt 'Kale Kaffi' von Jhemp Hoscheit vor*

In: Luxemburger Wort. n° 37. (14.02.2000). p. 5.

MEDERNACH, Robert: *Vom alltäglichen Bürofrust im besonderen und der gesellschaftlichen Befindlichkeit im allgemeinen. 'Escher Liewensfrou' - 'Escher Stadttheater': Jhemp Hoscheit 'Kale Kaffi'*

In: Zeitung vum Lëtzebuenger Vollek. n° 31. (15.02.2000). p. 8.

HANSEN, Josée: *De ganz normale Klengkrich: Den Escher Liewensfrou spillt dem Jhemp Hoscheit säi 'Kale Kaffi'*

In: d'Lëtzebuenger Land. n° 8. (25.02.2000). p. 19.

La secte de Sisyphe

FISCHBACH, Henri: *'La secte de Sisyphe' von Jhemp Hoscheit*

In: Zeitung vum Lëtzebuenger Vollek. n° 117. (21.06.2000). p. 7.

WILHELM, Frank: *Meursault sauvé? A propos de 'La secte de Sisyphe' premier roman francophone de Jhemp Hoscheit*

In: Feuille de liaison de l'A.P.F.L. n° 51. (septembre 2000). pp. 9-11.

Perl oder Pica

KNEIP, Nico: *Laudatio: d'Mënschlechkeet ass eng Aufgab fir all Dag*
In: Prix Servais 1999. Jhemp Hoscheit.

FONDATION SERVAIS: *Remise du prix Servais 1999 à M. Jhemp Hoscheit: 2 juillet 1999*
Luxembourg: Fondation Servais pour la littérature luxembourgeoise. 2000.

ANDONOVIC, Vesna: *Die Welt mit Norbis Augen sehen : Pol Cruchtens Verfilmung des gleichnamigen Romans von Jhemp Hoscheit ab morgen im Kino : Premiere von 'Perl oder Pica' heute Abend im Utopolis*
In: d'Wort. n° 237 (12.10.2006). p. 13.

CH.S.: *Nostalgische Erinnerungen an Esch, anno 1962 : Im Kino : 'Perl oder Pica'*
In: Lëtzebuerger Journal. n° 197. (12.10.2006). p. 20.

DA SILVA, Sonia: *Petits secrets sans conséquence : Présentation hier du film de Pol Cruchten, 'Perl oder Pica'*
In: La Voix du Luxembourg. n° 232. (06.10.2006) p. 14.

DA SILVA, Sonia: *P comme purgatoire [Perl oder Pica]*
In: La Voix du Luxembourg. n° 243. (19.10.2006) p. 19.

FRANÇOIS, Claude: *'Ein kleines Juwel' [Perl oder Pica]*
In: Télécran. n° 42. (2006). pp. 28-31.

GROTZ, Fränk: *Histoires de choix : Films made in Luxemburg [Perl oder Pica]*
In: d'Lëtzebuerger Land. n° 41 (13.10.2006). p. 25.

HICK, Thierry: *Passé et présent documentés [Perl oder Pica]*
In: La Voix du Luxembourg. n° 237. (12.10.2006). p. 18.

REUTER, Martine: *Ein Film, ein Roman, eine Kindheit in Esch : 'Perl oder Pica' von Pol Cruchten : eine Preview*
In: Tageblatt. n° 233. (7./8.10.2006). p. 18.

JASPERS, Susanne: *Am Anfang war das Buch : 'Perl oder Pica' : Gespräch mit Jhemp Hoscheit*
In: Tageblatt. n° 235. (10.10.2006) p. 15.

LETELLIER, Anne-Laure: *Petits secrets et tourments de jeunesse : 'Perl oder Pica' de Pol Cruchten*
In: Le Jeudi. n° 41. (12.10.2006). p. 34.

Hugo Habicht [pseud.]: *Schnarchkino der schlampigen Art : Perl oder Pica*
In: Den Neie Feierkrop. n° 625. (03.11.2006). p. 3.

ROBERTS, Duncan: *The good old days ? 'Perl oder Pica' at Utopolis*
In: 352 : Luxembourg news. n° 152. (19.10.2006). p. 38.

SEIL, Gabrielle: *Ganz schön cool : In 'Perl oder Pica' spielt Ben Hoscheit einen naiven Jungen, der die Welt der Erwachsenen entdeckt. Im wirklichen Leben ist dem mittlerweile 14-*

*Jährigen so leicht nichts
vorzumachen*

In: Revue. n° 43. (28.10.2006). p. 37.

STAUNER, Sandrine: *'J'ai fouillé dans ma mémoire' : Jhemp Hoscheit, auteur luxembourgeois du livre 'Perl oder Pica', explique comment il a vécu la transposition de son livre en œuvre cinématographique*

In: Le Quotidien. n° 238. (13.10.2006). p. 38.

THILGES, Jean-Pierre: *Butterbrot und Peitsche [Perl oder Pica]*

In: Revue. n° 41. (14.10.2006). pp. 108-111.

Wat wette mer?

GOEDERT, Norry: *Bäck tu se Béisicks: en neit Kannerbuch beim Verlag 'Le Phare'*

In: Tageblatt. n° 269. (21.11.2001) p. 21.

kr: *Pari réussi: Jhemp Hoscheit présente un recueil d'histoires pour enfants*

In: La Voix du Luxembourg. n° 43. (21.11.2001) p. 15.

HERMES, Monique: *'Wat wette mer?' 13 modern Geschichte fir Kanner vum Jhemp Hoscheit*

In: Lectures pour tous - Lesezeit, supplément commun La Voix du Luxembourg - Luxemburger Wort. (27.11.2001) p. 26.

FISCHBACH, Henri: *Wat wette mer? 13 lëschtég Geschichte fir Kanner*

In: Lëtzebuerger Journal. n° 323. (29.12.2001) p. 7.

SAHR, Romain: *Jhemp Hoscheit : Wat wette mer?*

In: Literatour. n° 7. (23.04.2002). p. 8.

Zodi am Schatofor

SAHR, Romain: *Vun Zauberinnen, Ritter a Buerger an der Kannerliteratur*

In: Literatour. n° 11. (26.02.2003). p. 8-9.

Aacht Deeg an der Woch

GF: *Die Beatles als Inspirationsquelle : Jhemp Hoscheit stellt 'Aacht Deeg an der Woch' vor*

In: d'Wort. n° 156 (08.07.2006) p. 34.

HILGERT, Romain: *Bestseller-Autor [Jhemp Hoscheit]*

In: d'Lëtzebuerger Land. n° 27 (07.07.2006). p. 17.

BADEN, Jeff: *'Aacht Deeg an der Woch' : Mee 1968 a Beatles-Mania zu Esch/Uelzecht : Deen neie Roman vum Jhemp Hoscheit*

In: d'Wort. n° 170 (25.07.2006). p.9

HILGERT, Romain: *Mee '68 zu Esch : 'Aacht Deeg an der Woch' verzielt vun all deene kleng Revolten, déi am Geesch vum der Zäit ze leie schoungen*

In: d'Wort. n° 32 (11.08.2006). p. 14.

Hugo Habicht [pseud.]: *Jhemp in the Sky with Diamonds [Jhemp Hoscheit]*
In: Den Neie Feierkrop. n° 617. (08.09.2006). p. 4.

KARTHEISER, Josiane: *Aufbruch in die Illusion : Jhemp Hoscheits 'Aacht Deeg an der Woch'*
In: Bücher-Livres: supplément mensuel du Tageblatt. (septembre 2006). p. 13.

MEDER, Cornel: *Hoscheit, Jhemp : Aacht Deeg an der Woch*
In: Galerie. n° 2. 2006. pp. 296-298.

PIFAROTTI, Delia: *'Aacht Deeg an der Woch' : Jhemp Hoscheit : säi neie Roman*
In: Tageblatt. n° 151. (03.07.2006) p.16.

SEIL, Gabrielle: *Der sanfte Rebell : Mit dem in seiner Heimatstadt Esch/Alzette spielenden Roman 'Aacht Deeg an der Woch' ist Jhemp Hoscheit das präzise Porträt einer von Umbrüchen geprägten Zeit gelungen*
In: Revue. n° 35. (02.09.2006). pp. 52-54.

Miscellaneous

LSV: *Les Membres*
Esch/Alzette 1991.

RODEN, Jean-Pol: *De Jhemp Hoscheit am Gespréich: D'Freed um Liese weiderdron*
In: Kulturissimo. Beilage des Tageblatts. n° 101. (25.11.1998).

MOLITOR, Maurice: *Mäi léiwen Hoscheits Jhemp*
In: Forum. n° 202. (septembre 2000). p. 18.

WILHELM, Frank: *Echos luxembourgeois: A propos d' 'Exercices de style'*
In: Les Amis de Valentin Brû. n° 21/22. 2001. pp. 90-93.

GOEDERT, Norry: *Verléift an d'Welt vum Wuert: E Gespréich mam Jhemp Hoscheit, Gewënner vum Concours littéraire national 2001*
In: Tageblatt. n° 247. (25.10.2001). p. 23.

BADEN, Jeff: *Das Buch, eine Lebensschule*
In: Luxemburger Wort. n° 293. (19.12.2001) p. 6.

GOEDERT, Norry: *Bänkelsänger, Weltuntergang und Aphorismen: Offizielle Verleihung des 'Nationalen Literaturpreises 2001'*
In: Tageblatt. n° 294. (20.12.2001). p. 21.

SCHUSTER, Jhemp: *De Concours ass mäin Optrag: De Jhemp Hoscheit, e villsäitege Mënsch, wat d'Schreiwen ugeet, präsentéiert vum Jhemp Schuster*
In: Woxx. n° 620. (21.12.2001). p. 9.

kr: *Jhemp Hoscheit, Francis Kirps und Léon Rinaldetti primés*
In: La Voix du Luxembourg. n° 68. 2001. p. 13.

GOEDERT, Norry: *'Schwaarz op wäiss' kritt e Präis : Jhemp Hoscheit gewënnt Theaterconcours vun der UGDA*
In: Lëtzebuenger Journal. n° 192. (05.10.2002). p. 25.

kr: *25 ans de récompense. Remise des prix du Concours littéraire national 2003*
In: La Voix du Luxembourg. n° 294. (19.12.2003). p. 11.

RAFALSKI, Nadja: *Die Frage nach dem geheimnisvollen P: Pol Cruchten stellt neues Filmprojekt 'Perl oder Pica' vor*
In: d'Wort. n° 163. (16./17.07.2005). p. 91.

NETGEN, Jérôme ; BEZZI, Piero Francesco: *Mythos Esch auf Film: 100 % Esch: 'Perl oder Pica' wird von Pol Cruchten verfilmt*
In: Tageblatt. n° 163. (16./17.07.2005). p. 17.

REUTER, Martine: *Eine Kindheit in Esch: Drehbeginn für die Filmproduktion 'Perl oder Pica'*
In: Tageblatt. n° 164. (18.07.2005). p. 15.

CH.S.: *Jhemp Hoscheits Roman 'Perl oder Pica' wird von Pol Cruchten verfilmt*
In: Lëtzebuenger Journal. n° 137. (19.07.2005). p. 21.

HEIDERSCHIED, Simone: *Seit 20 Jahren unverändertes Escher Haus wird zum Drehort: Dreharbeiten zu 'Perl oder Pica' in Esch*
In: Tageblatt. n° 167. (21.07.2005). pp. 26-27.

HICK, Thierry: *Dans la peau de son père: Tournage de 'Perl oder Pica', de Pol Cruchten, à Esch-sur-Alzette*
In: La Voix du Luxembourg. n° 167. (21.07.2005). p. 39.

HENRIQUES, R.: *La ville: Personnage à part entière: Le prochain long métrage de Pol Cruchten est ancré dans le milieu ouvrier des années 60*
In: Le Quotidien. n° 169. (23./24.07.2005). p. 8.

CH.S.: *Zu Besuch auf dem Set von 'Perl oder Pica'*
In: Lëtzebuenger Journal. n° 150. (05.08.2005). p. 18.

MUNO, Claudine: *Vum Blat op den Ecran: Perl oder Pica*
In: Woxx. n° 809. (05.08.2005). p. 5.

CLARINVAL, France: *Au revoir l'enfance - un enfant face à la caméra*
In: Le Quotidien. n° 180. (05.08.2005). p. 15+27.

BINGENHEIMER, Volker: *Aufgeregt war ich eigentlich nie: 'Perl oder Pica': Der 13-jährige Ben Hoscheit erzählt von seiner Hauptrolle im neuen Film von Pol Cruchten*
In: d'Wort. n° 186. (12.08.2005). p. 24.

HEIDERSCHIED, Simone: *Zwei Filmmonteur aus Wien in Esch: Verfilmung von 'Perl oder Pica'*
In: Tageblatt. n° 192. (20./21.08.2005). p. 20.

NEU, Claude: *Ben...issimo: Tournage 'Perl oder Pica' de Pol Cruchten*
In: Le Jeudi. n° 36. (08.09.2005). p. 25.

GROTZ, Frank: *Dernier clap pour Norbi: Films made in Luxembourg: Enfants et adultes d'aujourd'hui et d'il y a quarante ans: Un jour sur le tournage de 'Perl oder Pica'*
In: d'Lëtzebuenger Land. n° 36. (09.09.2005). p. 19.

FLAMMANT, Raymond: *Wéi d'Welt nach 'an der Rei' war: Zäit fir ze liesen, mam Charel Margue. [interview]*
In: Lesezeit - Lectures pour tous. (30.11.2005). p. 11.

Luxemburgische Kindergedichte von Jhemp Hoscheit im Verlag Guy Binsfeld
In: Foyer de la femme. n° 4. (décembre 2005). p. 4.

KARTHEISER, Josiane: *Wibbelt eppes am Schaf, komme Kanner a Mais gelaf: Nei Kannerbicher vum J. Steffen, Y. Moris a J. Hoscheit*
In: Tageblatt. (01.12.2005). p. 17.

STEMPER, Lotti: *'La langue invite à la créativité': Jhemp Hoscheit sait parler aux enfants. Dans son nouveau livre, l'auteur eschois invite à un voyage dans le monde de l'enfant, transformé en un univers rimé*
In: Le Quotidien. n° 291. (15.12.2005). p. 20.

WILHELM, Frank: *Jhemp Hoscheit 'Wat wibbelt do am Schaf?': Vitrine*
In: Bücher-Livres: supplément mensuel du Tageblatt. (février 2006). p. 10.

HEYAR, Carmen: *Wortspielereien : Luxemburgensia*
In: d'Lëtzebuenger Land. n° 23 (09.06.2006). p. 18.

DE JAEGER, Cathy: *Cathy's Prominententreff : Jhemp Hoscheit*
In: Tageblatt. (30.09.2006). p. 67.

MEYER, Romain: *Im Gespräch mit den Lesern : Zahlreiche Leser besuchten den Stand der Revue in der Belle Etoile und hörten den Rundtischgesprächen zu [Mediavenue]*
In: Revue. n° 41. (14.10.2006). pp. 18+20.

DA SILVA, Sonia: *Jhemp Hoscheit (LSV) : 'Le livre n'est pas un feu d'artifice'*
In: La Voix du Luxembourg. n° 279 (01.12.2006). p. 19.

PIFAROTTI, Delia: *Une lecture à quatre yeux. 'Bistrot littéraire' avec Jhemp Hoscheit et Guy Rewenig*
In: Tageblatt. (25.01.2007). p. 16.

CARRE, Gaston: *'1% de chance d'y aller. Un tout petit...'. 'Perl oder Pica' a été présélectionné pour les Oscars. À quoi ça sert ? Le réalisateur répond*
In: Le Quotidien. (28.09.2007). p. 42.

CH.S.: *'Perl oder Pica'. Jhemp Hoscheits Jugenderinnerungen von Pol Cruchten verfilmt. Films made in Luxembourg.*
In: Lëtzebuenger Journal. (19.12.2007). p. 25.

c.g.f. [GIRA, Carlo]: *Kultur im Gotteshaus : 'Nacht der offenen Kirche' in Esch/Alzette*
In: Luxemburger Wort. (12.07.2008). p. 46.

GIELER, Christelle: *'Petits secrets' : Touchant et universel.*
In: Point24. - n°25 (05.05.2009), p. 16.

BUCHER, Heike: *'Schreiben ist auf die Reise gehen' : Interview mit dem Kinder- und Jugendbuchautor Jhemp Hoscheit.*
[Interview]
In: Tageblatt. - n°9 (09.01.2009), p. 14.

LIPPERT, Sarah: *Ein guter Start in den Frühling : Jhemp Hoscheits und Vanessa Staudts 'Monsteren am Gaart'.*
In: Livres-Bücher, supplément du Tageblatt. - (mars 2009), p. 13.